



REVIT ARCHITECTURE NIVEL 2

CURSO ONLINE EN VIVO



Temario y estructura del curso por sesión.

Información General

Duración: 20 Horas, 5 Módulos

Material Incluido: Biblioteca de familias arquitectónicas (muebles, vegetación, muros cortina, etc), Manual de shortcuts, Material de apoyo

Módulo 1 - Introducción a las familias y vistas de cámara

El alumno tendrá un primer acercamiento al modelado de familias, además de comprender las herramientas y el proceso de renderizado.

- Familias 2D y 3D
- Colocación de componentes
- Creación de vistas de cámara, Perspectivas y cortes 3D
- Creación de familia in situ
- Configuración y generación de renderizaciones
- Aplicación de texturas, luces y cámaras
- Configuración de renderizado
- Renderizado en la nube

Módulo 2 - Revit Para interiores

Aplicar herramientas para personalización de librería de materiales y renderización, definir los gráficos de los elementos en las vistas de proyecto y las apariencias realistas en las imágenes renderizadas, así como la información general sobre los materiales.

- Creación de librería de materiales
- Edición y configuración de renderización
- Diseño de muros cortina
- Diseño de celosías





REVIT ARCHITECTURE NIVEL 2

CURSO ONLINE EN VIVO



Temario y estructura del curso por sesión.

Módulo 3 - Familias en Revit

El alumno diseñará una familia paramétrica de mobiliario 3D y empleará todas las opciones de creación de geometría, y obtendrá como resultado una familia básica personalizadas.

- Tipos, definición y manejo de plantillas de familias
 - Interfaz de plantillas
 - Definición, creación y manejo de planos de referencia
 - Creación de familias de anotación
 - Creación de familia de mobiliario
- Tipos y manipulación de parámetros
 - Creación de formas y/o líneas
 - Asignación de materiales
 - Restricción y revisión del funcionamiento de la familia
 - Asignación de niveles de detalle
 - Creación de tipos de familia





REVIT ARCHITECTURE NIVEL 2

CURSO ONLINE EN VIVO



Temario y estructura del curso por sesión.

Módulo 4 - Emplazamiento y topografía

Creación y definición una superficie topográfica mediante puntos o datos importados. Manejo de vistas 3D o planos de emplazamiento.

- Diseño y creación de superficie topográfica
- Edición de terreno (trabajos de terracería)
- Curvas de nivel
- Configuración y edición de recorrido solar
- Plataformas y caminos

Módulo 5 - Diseño arquitectónico conceptual

Creación de masas conceptuales y geometría adaptativa Aplicando las herramientas para el modelado de masas conceptuales e inserción en un proyecto arquitectónico.

- Plantillas para masas conceptuales
 - Introducción a las masas y diseño orgánico
 - Formas sólidas, vacías, intersecciones y superficies
 - Importación en proyecto
- Proyectos arquitectónicos a partir de masas
 - Creación de suelos por cara
 - Creación de muros por cara
 - Creación de sistemas de muros cortina
 - Creación de cubiertas
 - Conclusiones y Resolución de dudas

